

**Alberto Lima**

<b>Notação</b>	<b>CP/AL</b>
<b>Data Limite</b>	1834-1974
<b>Título</b>	Alberto Lima
<b>Dimensão física/mensuração e suporte</b>	2,92 metros lineares de documentação textual.
<b>Níveis de Descrição</b>	Fundo.
<b>História administrativa/biografia</b>	<p>Alberto Lima nasceu em 29 de julho de 1898. Foi um renomado heraldista, reconhecido no país e no exterior, que ficou responsável pela criação de símbolos, uniformes, emblemas, medalhas e brasões das Forças Armadas, além da criação de brasões de municípios brasileiros (Heráldica de Domínio) e de mais de seiscentos símbolos de Ex-Libris.</p> <p>Como professor, ministrou o curso de heráldica na Escola de Formação de Oficiais da Polícia do Rio de Janeiro. Além de atuar como Chefe do Gabinete Foto-cartográfico da Secretaria do Ministério da Guerra.</p> <p>No mais, dedicou-se ainda à carreira militar, foi poeta, desenhista e pintor. Tendo falecido em 1 de agosto de 1971.</p>
<b>Produtores</b>	Lima, Alberto, 1898-1971.
<b>História arquivística</b>	
<b>Procedência</b>	Doação.
<b>Âmbito e conteúdo</b>	<p>Recortes de jornais e revistas (A Comunidade, Jornal do Brasil, O Globo, Diário de Notícias, Jornal de Joinville, O Bonjardiense, O Correio da Manhã, A Notícia, Diário Carioca, O Jornal, Jornal do Commercio, Revista da Semana, Revista da Boa Vontade, O Cruzeiro, A Paz, Diário da Noite, Revista de Engenharia Militar, Correio de Campos, O Mundo Português, A Gazeta, Folha de Rondônia, Correio_Brasiliense), artigos (Magazine Vida Doméstica, Revista da Semana, Almanaque Eu sei tudo), anotações, Boletim Oficial, aditamentos, projetos, mapas, circular, folhetos, cartões, leis, Diários Oficiais, telegramas, fichas, gravuras, títulos, diplomas, certificados, fotografias, ofícios, catálogo, bandeiras de estados brasileiros, regulamentos, poemas, orientação espiritual, Brasão de armas do Brasil, Gabinete foto-cartográfico do Ministério da Guerra, Hino Nacional Brasileiro, Descendência dos primeiros povoadores do Rio de Janeiro, Igrejas do Rio de Janeiro, Brasil Gerson, Salões de Belas Artes (Municipal, Fluminense e Nacional), "Ex-Libris". Sobre Brasília: diário de viagem, roteiro turístico, construção. Sobre a Bandeira do Brasil: reproduções, construção modelar, hino, texto informativo, rascunho de</p>

	estudo. Sobre o Exército Brasileiro: história dos uniformes, condecorações, distintivos. Heráldica: brasões, emblemas, estandartes. Medalhística: insígnias, medalhas comemorativas.
<b>Notas sobre conservação</b>	Documentos em bom estado de conservação.
<b>Condições de acesso</b>	Acervo parcialmente disponível para consulta.
<b>Condições de reprodução</b>	Reprodução fotográfica, digital, mediante prévia solicitação no local.
<b>Características físicas e requisitos técnicos</b>	Documentação textual – sem requisitos técnicos para acesso.
<b>Instrumentos de pesquisa</b>	Arquivo Virtual - inventário disponível em banco de dados, com acesso via intranet, no local, através dos seguintes passos: Arquivo Virtual, textuais, cadastros, documentos manuscritos, inventários.