

Werneck da Silva

Notação	CP/WS
Data Limite	1921-1994
Título	Werneck da Silva
Dimensão física/mensuração e suporte	7,21 metros lineares de documentação textual. 6,80 metros lineares de livros e periódicos (216 volumes)
Níveis de Descrição	Fundo.
História administrativa/biografia	<p>José Luiz Werneck da Silva graduou-se em História pela UFRJ, lecionando História do Brasil nesta universidade, além da PUC-RJ.</p> <p>Durante as décadas de 1960 e 1970 atuou na Divisão de Patrimônio Histórico e Artístico, no Arquivo da Cidade do Rio de Janeiro.</p> <p>Nos anos de 1977-78 integrou o grupo de intelectuais que elaborou o projeto para a criação do AGCRJ tal como se conhece hoje, na Cidade Nova.</p> <p>Na década de 1980 foi chefe do Departamento de História do IFCS/UFRJ.</p> <p>Werneck da Silva também foi um reconhecido autor, cujas obras trazem forte crítica sobre a história brasileira, como é o caso destacadamente de "O feixe e o prisma", onde a questão do autoritarismo ganha relevo.</p>
Produtores	Werneck da Silva, José Luiz,
História arquivística	<p>A documentação textual foi organizada pelo próprio José Werneck da Silva e dividida nas seguintes séries:</p> <ul style="list-style-type: none"> - História política - História Social - História Econômica - História das Formas de Consciência Social - História da História e Histórias - História da Educação - História da Ciência e Tecnologia - História da Comunicação Social
Procedência	Doação.
Âmbito e conteúdo	<p>Livros e periódicos abordando os seguintes temas: história da cidade do Rio de Janeiro, seus bairros e ruas; administração pública e seus governantes; História do Brasil; literatura brasileira; engenharia; Pedro Ernesto; imprensa alternativa; carnaval; bondes; aforamentos; cultura e escravidão.</p> <p>A documentação textual é composta por recortes de jornais e estudos sobre História Política; História Social; História Econômica; História das Formas de Consciência Social;</p>

	História da História e Histórias; História da Educação; História da Ciência e Tecnologia; História da Comunicação Social.
Notas sobre conservação	Documentos em bom estado de conservação.
Condições de acesso	Acervo parcialmente disponível para consulta.
Condições de reprodução	Reprodução fotográfica, digital, mediante prévia solicitação no local.
Características físicas e requisitos técnicos	Documentação textual – não há requisitos técnicos para acesso.
Instrumentos de pesquisa	Arquivo Virtual (inventário) – banco de dados com funcionamento em intranet, podendo ser acessado no próprio local.