

Endereço: RUA TAVARES BASTOS, 21 (CASA 16)

Período:

Fotografia:



GABARITO: 1 PAVIMENTO

GRUPO ESTILÍSTICO:

Colonial Neocolonial
Neoclássico Eclético Tardia
Eclética Protomoderno
Art Nouveau Moderno
Art Déco Romântico/Popular

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO:

Caracterizado: Descaract. Recuperável:

GRAU DE CONSERVAÇÃO:

Bom: Regular: Ruim:

TIPOLOGIA ARQUITETÔNICA:

Casa Casa sobre porão Sobrad Casa em Vila
Edifício Loja
Edificação Religiosa Edificação Militar Edificação Hospitalar Edificação Escolar

USO ATUAL:

Residencial Institucional Serviços Comercial Educacional/Cultural Assistencia

IMPLANTAÇÃO:

Centro de Terreno Afastamento Lateral Afastamento Frontal Colado nas divisas

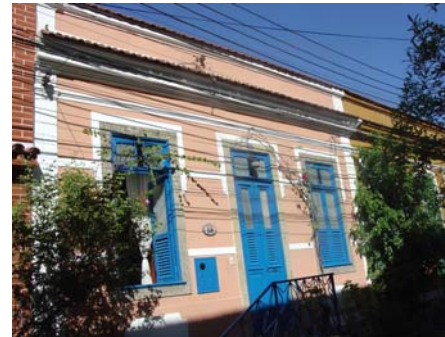
JUSTIFICATIVA :

Em atenção ao disposto pelo art. 131, § 2º da LC 16/92, a edificação é indicada para preservação por integrar o conjunto arquitetônico representativo das últimas décadas do século XIX e início do século XX, que compõe a ambiência do bairro Catete e testemunha a sua evolução urbana.

Endereço: RUA TAVARES BASTOS, 21 (CASA 18)

Período:

Fotografia:



GABARITO: 1 PAVIMENTO

GRUPO ESTILÍSTICO:

Colonial Neocolonial
Neoclássico Eclético Tardia
Eclética Protomoderno
Art Nouveau Moderno
Art Déco Romântico/Popular

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO:

Caracterizado: Descaract. Recuperável:

GRAU DE CONSERVAÇÃO:

Bom: Regular: Ruim:

TIPOLOGIA ARQUITETÔNICA:

Casa Casa sobre porão Sobrad Casa em Vila
Edifício Loja
Edificação Religiosa Edificação Militar Edificação Hospitalar Edificação Escolar

USO ATUAL:

Residencial Institucional Serviços Comercial Educacional/Cultural Assistencia

IMPLANTAÇÃO:

Centro de Terreno Afastamento Lateral Afastamento Frontal Colado nas divisas

JUSTIFICATIVA:

Em atenção ao disposto pelo art. 131, § 2º da LC 16/92, a edificação é indicada para preservação por integrar o conjunto arquitetônico representativo das últimas décadas do século XIX e início do século XX, que compõe a ambiência do bairro Catete e testemunha a sua evolução urbana.