

Endereço: RUA FARME DE AMOEDO, 122

Período: 1930/40

Fotografia:



**USO DO LOTE URBANO**

Casa Térrea  Casa de dois pavimentos  Vila   
 Edifício de Pequeno porte (03 a 04 pav.)   
 Edifício de Médio porte (05 a 08 pav.)  Edifício de Grande porte (08 a 12 pav.)

**LINGUAGEM ESTILÍSTICA DAS EDIFICAÇÕES**

Singela sem traços de erudição  Linguagem romântica tardo-ecletizante   
 Linguagem romântica lúdica européia  Vocábulos neocoloniais   
 Linguagem Art Déco popular  Modernas populares   
 Linguagem Art Déco erudita  Modernas eruditas   
 Linguagem proto-moderna

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Endereço: RUA FARME DE AMOEDO, 152

Período: 1940/50

Fotografia:



**USO DO LOTE URBANO**

Casa Térrea  Sobrado de dois pavimentos  Vila   
 Edifício de Pequeno porte (03 a 04 pav.)   
 Edifício de Médio porte (05 a 08 pav.)  Edifício de Grande porte (08 a 12 pav.)

**LINGUAGEM ESTILÍSTICA DAS EDIFICAÇÕES**

Singela sem traços de erudição  Linguagem romântica tardo-ecletizante   
 Linguagem romântica lúdica européia  Vocábulos neocoloniais   
 Linguagem Art Déco popular  Modernas populares   
 Linguagem Art Déco erudita  Modernas eruditas   
 Linguagem proto-moderna

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004