

Endereço: AVENIDA ATAULFO DE PAIVA, 591 – Rua José Linhares, 75 e 79

Período: 1930

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neocolonial/ Edifício/casa Art Déco
Eclética

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 02

GRAU DE CONSERVAÇÃO: Regular

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: Desc. recuperável

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

Sobrado de dois pavimentos, com planta em "T", situado na esquina da Avenida Ataulfo de Paiva com a Rua José Linhares. Tem traçado que remete a um ecletismo tardio, com algumas citações normandas. O pavimento térreo encontra-se ocupado por lojas e está bastante alterado. O acesso ao interior da edificação se faz pela lateral direita da Avenida Ataulfo de Paiva, através de uma escada externa. Foi construída uma marquise sobre o pavimento térreo, a qual prejudica a composição das duas fachadas e a leitura da edificação. A fachada voltada para a Avenida Ataulfo de Paiva se acha bastante alterada com alteração na fenestração, apresentando, assim, uma composição pesada. Interligando a parte da Avenida Ataulfo de Paiva com a parte situada na sua transversal, aos fundos do lote, encontramos um terraço-varanda em quarto de círculo, que pode não ser original, mas já se encontra integrado à arquitetura. Seu coroamento traz uma reminiscência das edificações campestres normandas com frontão triangular, falso enxaimel de argamassa e telhado avançado sobre o plano de fachada, à moda dos chalés daquela região. O corpo que situa voltado para a Rua José Linhares traz uma fachada composta por uma disposição quase quadrada, dividida em térreo e sobrado. O sobrado apresenta duas fenestrações, sendo uma maior que a outra. Na maior, encontramos uma jardineira/floreira, lembranças do romantismo campestre. Esta se abre em duas folhas de madeira com postigo de caixilho de vidro. As bandeiras são de inspiração romântica. Um beiral simples de argamassa arremata o telhado marcante na composição arquitetônica. O revestimento das fachadas é de argamassa texturizada. Inserções contemporâneas como aparelhos de ar condicionado, grades, tubo exaustor e letreiros sem critérios prejudicam as características do imóvel.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem/ Pedras Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria Paineis

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Frontão Telhados Terraços

NOTAS: