

Endereço: AVENIDA ATAULFO DE PAIVA, 1389

Período: 1940

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neocolonial/ Edifício/casa Art Déco
Eclética

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 08 + garagem semi-enterrada

GRAU DE CONSERVAÇÃO: Bom

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: Caracterizado

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

Edifício de oito pavimentos e garagem semi-enterrada, implantado com afastamento frontal e lateral, é uma imponente construção de caráter Art Déco. O edifício se impõe pela articulação de volumes, criando movimentação e criatividade, ao mesmo tempo em que fornece melhores condições de iluminação e ventilação aos cômodos dos apartamentos. Seu embasamento apresenta uma garagem semi-enterrada, precedida por um espaço ajardinado. A entrada principal se faz através de uma portada monumental, com acesso através de uma escadaria que leva a uma ampla porta. Uma cercadura de pedras São Tomé emoldura a portada. Um corpo central que avança sobre o plano da fachada apresenta duas colunas de fenestração com janelas de três folhas e persianas Copacabana. Esse corpo projetado tem frente encurvada e marca cada pavimento com frisos horizontais. O revestimento atual é de argamassa com pintura em tinta sintética. Possui tipologia similar em Ipanema, Copacabana e Flamengo, bairros de classe média alta.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem/Pedras Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria Painel

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Frontão Telhados Terraços

NOTAS: