

Endereço: AVENIDA GENERAL SAN MARTIN, 986

Período: 1940/50

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

 Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

 Proto-moderno Moderno
IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

 Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

 Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 04

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: bom

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Fotografia:

DESCRIÇÃO

A edificação residencial de quatro pavimentos está implantada nos limites laterais do terreno, com afastamento frontal.

O acesso é marcado por escadaria em pedra e apresenta vão guarnecido de esquadria metálica e vidro, ladeada por seteriras guarnecidas de esquadria metálica e vidro.

O primeiro pavimento apresenta fachada emmassada e pintada com embasamento em pedra aparelhada. Os vãos de janela são guarnecidos de esquadria metálica e vidro.

As fachadas dos pavimentos superiores, emmassadas e pintadas, configuram volume de projeção trapezoidal que avança em relação ao primeiro pavimento. Os vãos de janela, dispostos simetricamente em relação ao eixo vertical, não apresentam unidade em relação às esquadrias, que sofreram alterações sem respeitar as originais. Apenas os da extremidade esquerda do terceiro e quarto pavimentos apresentam persianas do tipo Copacabana.

O quarto pavimento apresenta cimalha por sob projeção do telhado com telhas do tipo fibrocimento que não correspondem às originais.

Os elementos compositivos e decorativos apresentados na edificação, estão muito próximos do racionalismo modernista, que se vinha disseminando e fortalecendo no Rio de Janeiro, em paralelo ao movimento *art-déco*, podendo ser classificada como protomoderna, pioneira da verdadeira arquitetura moderna.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA
ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

 Muro Marcenaria Serralharia Jardim
EMBASAMENTO

 Rusticagem Pilotis Serralharia Portaria Óculo
CORPO

 Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

 Esquadrias Varandas Brises Cobogós

 Persianas Copacabana Frisos Sulcos Painel
COROAMENTO

 Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

 Platibanda Telhados Terraços Frontão
NOTAS: