

Endereço: AVENIDA GENERAL SAN MARTIN, 1002

Período: 1940/50

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: bom

Fotógrafo:

Data :

Fotografia:



DESCRIÇÃO

A edificação de três pavimentos está implantada nos limites laterais do terreno com afastamento frontal. Sua fachada é emmassada e pintada.

Apresenta muro e grade metálica que, aparentemente, não corresponde ao original e jardim.

O acesso é feito através de vão guarnecido de esquadria de madeira e vidro, com grade metálica com motivos geométricos; à direita, existem duas seteiras guarnecidas de esquadria de madeira e vidro.

A caixa de escada, na extremidade direita, é marcada por volume cilíndrico com um único vão de janela vertical, do segundo ao terceiro pavimento, guarnecido de esquadria metálica basculante e vidro.

O primeiro pavimento apresenta vão de janela à esquerda e de porta à direita, guarnecidos de esquadria de madeira e vidro, com venezianas.

Os pavimentos superiores apresentam varandas em alvenaria e guarda-corpo tubular. Os vãos de janela e porta são guarnecidos por esquadria de madeira e vidro com veneziana.

Uma marquise protege a varanda no terceiro pavimento e separa a platibanda que oculta o telhado.

Nos elementos compositivos e decorativos apresentados na edificação, está presente um modelo de arquitetura com linhas diretas e simples e composição geométrica muito próxima da linguagem *art-déco*.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos Painel

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Terraços Frontão

NOTAS: