

Endereço: AVENIDA VISCONDE DE ALBUQUERQUE, 129

Período: 1950

#### CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial  Edifício/casa  Art Déco

Proto-moderno  Moderno

#### IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote  Afastamento Frontal

Afastamento Lateral  Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03 + pav. Semi-enterrado

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: regular

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 09/2004

#### Fotografia:



#### DESCRIÇÃO

O prédio tem três pavimentos, com garagem semi-enterrada e está implantado com afastamento frontal e lateral esquerdo. No limite do terreno com a rua existe um muro em alvenaria de pedra aparelhada e grade metálica composta de barras verticais.

Tanto o acesso à portaria, como o de veículos, fazem-se pela lateral esquerda e, no afastamento frontal do prédio, está um pequeno jardim. A porta principal é guarnecida de esquadria metálica e vidro.

Todo o prédio é revestido de massa e pintado, sendo que a fachada da garagem semi-enterrada é revestida em pedras lamelares.

A concepção arquitetônica do prédio é articulada, em relação ao eixo central do plano da fachada. A partir do segundo pavimento, na parte central da fachada, existe um corpo avançado, de forma retangular, que vai até o coroamento. É apoiado por mísulas ornamentadas e, nas extremidades tem frisos verticais decorados.

Nos planos da fachada central e lateral esquerda estão dispostos vãos retangulares, com esquadrias de linhas verticais, em madeira com veneziana e vidro. No plano lateral direito, os vãos das janelas são horizontais e têm esquadrias com montantes verticais, de madeira e vidro.

A cobertura exibe cimalha e beiral em estuque e, sobre ele, telhas do tipo capa-canal.

O prédio mostra uma linguagem estilística do "art-déco", que procurou valorizar o decorativo, na sua fachada, com motivos geométricos. Exibe, também, contraste entre as linhas horizontal e vertical dos vãos das janelas, recurso bastante utilizado no início da arquitetura moderna.

#### ELEMENTOS MARCANTES DA ARQUITETURA

##### ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro  Marcenaria  Serralharia  Jardim

##### EMBASAMENTO

Rusticagem / Pedras  Pilotis  Serralharia  Portaria  Óculo

##### CORPO

Argamassa  Textura  Pastilha  Azulejaria

Esquadrias  Varandas  Brises  Cobogós

Persianas Copacabana  Frisos  Sulcos  Painel

##### COROAMENTO

Frisos  Sulcos  Beirais  Óculo  Ornatos

Platibanda  Telhados  Terraços

**NOTAS:** Na Divisão de Arquivo Técnico da Secretaria Municipal de Urbanismo, local onde estão arquivados todos os processos de construção, modificação ou transformação de uso de edificações, na cidade do Rio de Janeiro, foi encontrado o processo de construção da edificação nº 07/522755/1950 e habite-se em 16/09/1952.