

Endereço: RUA VISCONDE DE ALBUQUERQUE, 473, esquina com rua Timóteo da Costa

Período: 1960

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 06 + pav. Semi-enterrado

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: regular

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 09/2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

A edificação tem seis pavimentos e garagem semi-enterrada. Está implantada no centro do lote e, no afastamento frontal, se destaca um jardim.

No primeiro pavimento, está o "hall", com pé-direito aumentado de 1/3 e formado por pilotis de seção circular e, logo após, a portaria do prédio, com esquadria metálica e vidro. Na extremidade esquerda do prédio, está o acesso à garagem semi-enterrada, através de portão metálico.

O volume da edificação, sobre os pilotis, proporciona liberdade no solo. Tem forma horizontal e, em cada pavimento também são assinaladas linhas horizontais em alto-relevo.

Na fachada, está uma composição geométrica alternada, que se repete em intervalos constantes. É formada por balcões com frisos verticais e guarda-corpo, em ferro e alvenaria, nos parapeitos sob as janelas. Tanto os vãos das portas, que sobressaem detrás dos balcões, quanto os das janelas, são guarnecidos de esquadria metálica e vidro, criando movimento, na fachada principal.

O revestimento da fachada, assim como as colunas no "hall", são em cerâmica, nas cores vermelho e branco.

O sexto pavimento (cobertura) é recuado em relação ao plano da fachada e, aparentemente, ocorreu acréscimo de mais um pavimento.

A composição geométrica do prédio, com linhas ortogonais, em alto relevo, modulam e ressaltam a horizontalidade do prédio. É uma produção arquitetônica baseada nas inovações técnicas e funcionais do concreto armado e representante do início da arquitetura moderna.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos Painel

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Terraços

NOTAS: Na Divisão de Arquivo Técnico da Secretaria Municipal de Urbanismo, local onde estão arquivados todos os processos de construção, modificação ou transformação de uso de edificações, na cidade do Rio de Janeiro, foi encontrado o processo de construção nº 07/515818/1956..