

Endereço: RUA ALMIRANTE GUILHM, 361

Período: 1950

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neocolonial/ Edifício/casa Art Déco
Eclética

Protomoderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal
Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 04 (03 + Pilotis)

GRAU DE CONSERVAÇÃO: Regular

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: Desc. recuperável

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

Edifício que mescla linguagem moderna com resquícios de um momento anterior. Encontra-se implantado em centro de lote e sobre pilotis de seção circular. A portaria encontra-se no centro dos pilotis, com algumas paredes revestidas por pedras. Chama a atenção o térreo com uma baixa altura; isso se deve ao fato de esta construção ainda haver mantido algumas permanências conservadoras, não sendo, portanto, uma construção totalmente moderna. Na fachada frontal, os pavimentos superiores apresentam quatro janelas, com fenestração quadrada de pequenas proporções, com esquadrias em caixilharia de madeira e vidro, abrindo segundo um eixo vertical, guarnecidas por venezianas que se abrem em torno de um eixo horizontal, à maneira das antigas rótulas. Algumas dessas guarnições foram substituídas por outras em alumínio. Torna-se interessante, nesta edificação, o revestimento em argamassa texturizada, à moda dos edifícios/casa. É, também, mais uma permanência que, somada com a pequena proporção das fenestrações, induz a um período de transição entre tradição da década de 40 e a modernidade surgida a partir dos anos 50. A presença de beiral com sua cobertura concorre para tal transição.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem/ Pedras Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria Paineis
Esquadrias Varandas Brises Cobogós
Persianas Copacabana Frisos Sulcos

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos
Platibanda Telhados Frontão Terraços

NOTAS: