

Endereço: RUA ALMIRANTE GUILHEM, 375

Período: 1950

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neocolonial/ Edifício/casa Art Déco
Eclética

Protomoderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03 + garagem semi-enterrada

GRAU DE CONSERVAÇÃO: Bom

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: Desc. recuperável

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

Prédio residencial de três pavimentos, implantado com afastamento frontal, com fortes traços do *Art Déco*. Seu embasamento está assente numa garagem semi-enterrada, denotada pela presença de portão de acesso e mais óculos à maneira de grandes gateiras. Sua composição traz perfeita simetria, em cujo eixo se encontra a portada do térreo e também os janelões dos andares superiores; estes são ligeiramente sacados do plano da edificação. A portada é antecedida por um convite de três degraus. Duas janelas de cada lado denunciam os apartamentos do térreo. Cada janelão está ladeado por uma janela de menor dimensão, com esquadria de correr, de caixilharia de madeira e vidro, guarnecida por persiana Copacabana. O revestimento do térreo foi alterado para pedras São Tomé, mas não constitui perda irreversível de característica arquitetônica. O revestimento dos andares superiores é de argamassa lisa, apresentando sulcos horizontais nos guarda-corpos dos janelões. O coroamento se faz através de uma platibanda arrematada por frisos estilizando um entablamento clássico, como sói ao movimento *Art Déco*. Este prédio forma conjunto harmonioso com os imóveis de números 379, 383, 391e 401.

ELEMENTOS MARCANTES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem/ Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria Painel

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Frontão Terraços

NOTAS: