

Endereço: RUA ARISTIDES ESPÍNOLA, 59

Período: 1950

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 04 + semi-enterrado

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: regular

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 09/2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

O prédio tem quatro pavimentos, garagem semi-enterrada e está implantado com afastamento frontal e lateral esquerdo. O acesso para veículos é pela lateral esquerda e no afastamento frontal está um pequeno jardim.

A fachada da garagem é revestida em pedras lamelares e, a partir do primeiro pavimento, são revestidas de massa e pintadas.

No primeiro pavimento, a concepção arquitetônica da edificação é assimétrica, com a porta de acesso ao prédio deslocada do eixo mediano da fachada e circundada por moldura retangular em alto-relevo. No vão da porta, há uma reentrância, revestida em azulejos nas cores vinho e branco, sendo a porta em madeira e vidro.

A simetria bilateral da edificação ocorre a partir do segundo pavimento, com um corpo avançado do plano da fachada, de forma retangular, que perpassa todos os andares. No centro e correspondendo a cada pavimento, estão dispostos vãos retangulares, com esquadrias de linhas verticais, em madeira e vidro.

Tanto nos planos recuados laterais da fachada, como em todos os pavimentos, estão dispostos vãos de janelas, em madeira e vidro, com venezianas de enrolar, tipo "Copacabana".

Todos os vãos das janelas são circundados por moldura em alto-relevo.

Um beiral, em estuque, desenvolve-se ao longo da construção e, sobre ele, telhas cerâmicas tipo capa-canal.

As características do imóvel suscitam uma reflexão sobre o gosto da arquitetura "art-déco", associadas à postura do início da arquitetura moderna, que visava a racionalização das formas.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem / Pedras Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos Painel

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Terraços

NOTAS: Na Divisão de Arquivo Técnico da Secretaria Municipal de Urbanismo, local onde estão arquivados todos os processo de construção, modificação ou transformação de uso de edificações, na cidade do Rio de Janeiro, encontra-se o processo de construção n.º 077/406901/1951 e habite-se em 18/12/1952