



PREFEITURA

PATRIMÔNIO CULTURAL

Secretaria Extraordinária do Patrimônio Cultural
Coordenadoria de Proteção e Conservação

Área de Proteção do Ambiente Cultural do Leblon

CADASTRO ARQUITETÔNICO

Endereço: – RUA ARISTIDES ESPÍNOLA, 101 com Avenida Ataulfo de Paiva, 1228

Período: 1930

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neocolonial/ Edifício/casa Art Déco
Eclética

Proto-moderno Moderno

IMPLEMENTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal
Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03 + ACRÉSCIMO DE COBERTURA

GRAU DE CONSERVAÇÃO: Bom

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: Desc. Recuperável

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 2004

Fotografia:



Descrição

Prédio de três pavimentos, acrescido de cobertura em período posterior. Está implantado nos limites do lote, que faz esquina com a Rua Aristides Espínola. De inspiração proto-moderna, possui tipologia recorrente no bairro. O térreo é ocupado por um restaurante reconhecidamente tradicional no "Baixo Leblon", e outras lojas de pequeno porte, e já foi descaracterizado arquitetonicamente. A fachada voltada para a Avenida Ataulfo de Paiva apresenta simetria, com um corpo central levemente marcado sobre o plano da fachada, onde se encontram janelões, no local das antigas varandas abertas. Embora de colocação posterior, podemos considerar tais esquadrias integradas à edificação. Lateralmente ao corpo central encontramos uma janela em cada tramo de pavimento, com esquadria de madeira e caixilharia de vidro, guarneida por persiana do tipo Copacabana. A fachada voltada para a Rua Aristides Espínola apresenta dois corpos de varandas, simétricos, ladeados por janelas de igual padrão da outra fachada. No segundo pavimento, pestanas de concreto protegem as varandas superiores de cada corpo. Um friso arremata a platibanda. Assina-se que na fachada da Rua Aristides Espínola, nem todas as varandas foram fechadas. A marquise existente está plenamente integrada ao prédio, porém os letreiros de exageradas dimensões, aliados aos toldos que cobrem praticamente todas as calçadas, prejudicam o imóvel. O pavimento de cobertura pode sofrer adequações e se integrarem ao prédio.

ELEMENTOS MARCANTES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem/ Pilotis Serralharia Portaria Óculo
Pedras

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria Painel
Esquadrias Varandas Brises Cobogós
Persianas Copacabana Frisos Sulcos

COROAVENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos
Platibanda Frontão Telhados Terraços

NOTAS: