

Rua Carlos Góes

A rua Carlos Góes caracteriza-se como via local, com fluxo de veículos moderado, densa arborização e acentuado sombreado, que oferece aos pedestres agradáveis caminhadas. Dos três quarteirões que constituem a rua, apenas dois, entre a avenida General San Martin e a rua Humberto de Campos, estão incluídos na APAC do Leblon.

No início do quarteirão, entre as avenidas General San Martin e Ataulfo de Paiva, as acentuadas desigualdades de gabaritos ocorrem em ambos os lados da rua. Já na esquina com a avenida Ataulfo de Paiva, no lado par da rua Carlos Góes, o prédio nº 64 e seus vizinhos os nº 391 e 397 da avenida Ataulfo de Paiva são tombados pelo município e no lado ímpar, o nº 263, faz parte do conjunto arquitetônico formado pelos nº 375, 427, 443, 467 e 485, da avenida Ataulfo de Paiva.

No cruzamento dessas duas ruas, o conjunto arquitetônico dos prédios tombados e dos prédios preservados forma uma ambiência harmoniosa e oferece uma imagem privilegiada calcada em elementos que interagem e compartilham traços comuns: nos estilos, caracteres, personalidades, individualidades e alturas em conformidade com a escala humana.

Caminhando em direção à rua Humberto de Campos, no lado ímpar e final do quarteirão, está um grupo de cinco prédios preservados, entre quatro e cinco pavimentos. Suas fachadas exibem entre si, semelhantes traços arquitetônicos que resultam em uma união harmoniosa e aprazível ao cenário da rua.

No lado par, as três edificações preservadas possuem semelhantes traços arquitetônicos. Embora estejam intercaladas por edificações não preservadas, se integram com as suas vizinhas, deixando uma forte e agradável imagem na rua.

Seu cenário apresenta uma freqüência de volumes harmônicos e a densa arborização proporciona condições ambientais adequadas às pessoas ao caminhar pela rua.

NOTA

Era conhecida como rua Francisco Santos até 04/07/1934, quando recebeu o nome de rua Carlos Góis pelo Decreto nº 4960 .

Carlos Fernandes Góis nasceu no Rio de Janeiro, em 10/10/1881, e faleceu em Petrópolis, RJ, 21/05/1934. Bacharel em Direito pela Faculdade de Belo Horizonte. Promotor público em Muzambinho, MG. Membro da Academia Mineira de Letras e do Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais. Poeta e teatrólogo, autor de várias peças e livros didáticos e de poesias.