

Endereço: RUA CUPERTINO DURÃO, 112

Período: 1950

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

 Tendência Neocolonial/ Edifício/casa Art Déco
 Eclética

 Protomoderno Moderno
IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

 Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

 Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03

GRAU DE CONSERVAÇÃO: Bom

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: Desc. recuperável

Fotógrafo: Zeca Linhares Data : 2004

Fotografia:

DESCRIÇÃO

Edifício de três pavimentos, com inspiração Art Déco, encontra-se implantado com afastamento frontal. a edificação é precedida por um muro ameia alta muito interessante, de pedras aparelhadas e dispostas de modo geométrico. Seu partido recorre ao partido de tantos outros edifícios de três andares no bairro. Com uma simetria bem estruturada, o seu embasamento apresenta porta da acesso no eixo de simetria, com moldura d mármore negro o qual se estende por todo o encamisamento da base, duas janela dispostas a cada lado da portaria. O corpo, avançado em relação ao plano do embasamento, é formado por um tramo curvo, com varandas (hoje fechadas) e ladeado por dois tramos geométricos retos com uma janela em cada um. Notáveis são os pendentes que se situam sob as pilastras de sustentação do corpo, os quais afloram sob sua viga, de inspiração Dèco. O coroamento é formado por um jogo de volumes que dão movimentação à arquitetura, com os tramos laterais se alteando acima do tramo centra, como se fossem pequenos torreões. A fachada foi, em época recente, revestida por material diferente do original (pastilha), assim como algumas esquadrias são de alumínio.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA
ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

 Muro Marcenaria Serralharia Jardim
EMBASAMENTO

 Rusticagem/ Pedras Pilotis Serralharia Portaria Óculo
CORPO

 Argamassa Textura Pastilha Azulejaria Painel

 Esquadrias Varandas Brises Cobogós

 Persianas Copacabana Frisos Sulcos
COROAMENTO

 Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

 Platibanda Frontão Telhados Terraços
NOTAS: