

Endereço: RUA DIAS FERREIRA, 297

Período: 1950

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: regular

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data : 09/2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

A edificação residencial de três pavimentos está implantada no limite lateral esquerdo do terreno, Com afastamento frontal e lateral direito.

Apresenta muro em alvenaria com embasamento de pedra emparelhada e grade metálica. O acesso se faz pela lateral direita, através de porta guarnecida de esquadria metálica e vidro, protegida por marquise em alvenaria.

O segundo e terceiro pavimentos apresentam varanda em alvenaria, à direita. Originalmente, vãos de janela e porta eram guarnecidos de esquadria em madeira e vidro, com venezianas. Muitas esquadrias foram substituídas por alumínio, sem manter um padrão, e algumas varandas sofreram alterações, com fechamento em esquadria metálica e vidro, prejudicando a unidade arquitetônica do edifício.

A platibanda oculta o telhado.

A edificação sofreu acréscimo de um pavimento com janelas e portas em esquadria metálica, vidro e telha do tipo fibrocimento.

Os elementos compositivos e decorativos apresentados na edificação, estão muito próximos do racionalismo modernista, que se vinha disseminando e fortalecendo no Rio de Janeiro, em paralelo ao movimento *art-déco*, podendo ser classificada como protomoderna, pioneira da verdadeira arquitetura moderna.

ELEMENTOS MARCANTES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos Painel

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Terraços

NOTAS: