

Endereço: RUA JOÃO LIRA, 162

Período: 1940/50

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

Proto-moderno Moderno

Fotografia:



IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarac. recuperável
GRAU DE CONSERVAÇÃO: bom

Fotógrafo: Zeca Linhares

Data: 09/2004

DESCRIÇÃO

O prédio de três pavimentos está implantado em centro de terreno e ao longo de seu limite frontal há um muro chapiscado, e sobre ele uma grade composta por elementos verticais em serralharia.

O acesso para pedestres é feito pela lateral esquerda da edificação. A sua fachada principal exhibe planos levemente avançados, com pares de vãos retangulares de janelas, guarnecidos em alumínio e vidro.

Na fachada lateral esquerda há planos avançados e recuados, com vãos de janelas retangulares, guarnecidos em madeira e vidro. A existência desses materiais nos permite afirmar, que as guarnições em alumínio e vidro foram posteriores.

Um beiral em estuque circunda todo o imóvel e da rua podem ser vistas telhas cerâmicas.

O imóvel exhibe traços do protomoderno em razão dos elementos empregados na sua concepção arquitetônica.

ELEMENTOS MARCANTES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos Painel

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Terraços Frontão

NOTAS: