

Endereço: RUA PROFESSOR ARTUR RAMOS, 41

Período: 1950

CATEGORIA ARQUITETÔNICA

Tendência Neo-colonial Edifício/casa Art Déco

Proto-moderno Moderno

IMPLANTAÇÃO NO LOTE URBANO

Limite Frontal do lote Afastamento Frontal

Afastamento Lateral Centro do lote

Nº de PAVIMENTOS: 03 + pav. Semi-enterrado

GRAU DE CARACTERIZAÇÃO: descarc. recuperável

GRAU DE CONSERVAÇÃO: regular

Fotógrafo : Zeca Linhares

Data : 09/2004

Fotografia:



DESCRIÇÃO

A edificação residencial de três pavimentos mais garagem semi-enterrada está implantada nos limites laterais do terreno, com afastamento frontal. Sua fachada é emassada e pintada.

Apresenta muro em alvenaria, a meia altura, revestido de pedra e jardim. O acesso se faz pelo centro da fachada, através de vão com cercadura guarnecido de porta em esquadria de madeira e vidro com grade metálica com motivos geométricos.

A garagem é revestida de pedra aparelhada e apresenta vão de janela guarnecido de esquadria metálica basculante e vidro e portão de madeira à direita.

O térreo apresenta vãos de janela guarnecidos de esquadria de madeira e vidro, com grade metálica e veneziana do tipo Copacabana, nas extremidades esquerda e direita.

O segundo e terceiro pavimentos possuem volume de projeção retangular, no centro da fachada. Os vãos de janela são guarnecidos de esquadria em madeira e vidro, com venezianas do tipo Copacabana nas extremidades esquerda e direita.

O terceiro pavimento apresenta beiral em estuque por sob a projeção do telhado de telhas do capa-canal.

Sua fachada de linhas diretas e simples está muito próxima do racionalismo modernista, que se vinha disseminando e fortalecendo no Rio de Janeiro, em paralelo ao movimento *art-déco*, podendo ser classificada como pré-moderna, pioneira da verdadeira arquitetura moderna.

ELEMENTOS MARCANES DA ARQUITETURA

ELEMENTOS PAISAGÍSTICOS

Muro Marcenaria Serralharia Jardim

EMBASAMENTO

Rusticagem / Pedras Pilotis Serralharia Portaria Óculo

CORPO

Argamassa Textura Pastilha Azulejaria

Esquadrias Varandas Brises Cobogós

Persianas Copacabana Frisos Sulcos Paineis

COROAMENTO

Frisos Sulcos Beirais Óculo Ornatos

Platibanda Telhados Terraços

NOTAS: Na Divisão do arquivo Técnico da Secretaria Municipal de Urbanismo, local onde estão arquivados todos os processos de construção, modificação ou transformação de uso de edificações, da cidade do Rio de Janeiro, não foi encontrado o processo de construção da edificação.