



Coordenadoria de Educação

III CADERNO DE APOIO PEDAGÓGICO

Língua Portuguesa – aluno (a)

4º ANO

Eduardo Paes

Prefeito da Cidade do Rio de Janeiro

Profª Claudia Costin

Secretária Municipal de Educação

Profª Regina Helena Diniz Bomeny

Subsecretária de Ensino

Profª Maria de Nazareth Machado de Barros Vasconcellos

Coordenadora de Educação

Profª Maria Socorro Ramos de Souza

Profª Maria de Fátima Cunha

Coordenação

Profª Drª Maria Teresa Tedesco (UERJ)

Consultora de Língua Portuguesa

Profª Eloisa Ramos Ferreira

Prof. Marco Aurélio Pereira Vasconcelos

Profª Selma Regina Alves Kronemberger

Equipe

Prof. Jaime Pacheco dos Santos

Profª Leila Cunha de Oliveira

Revisão

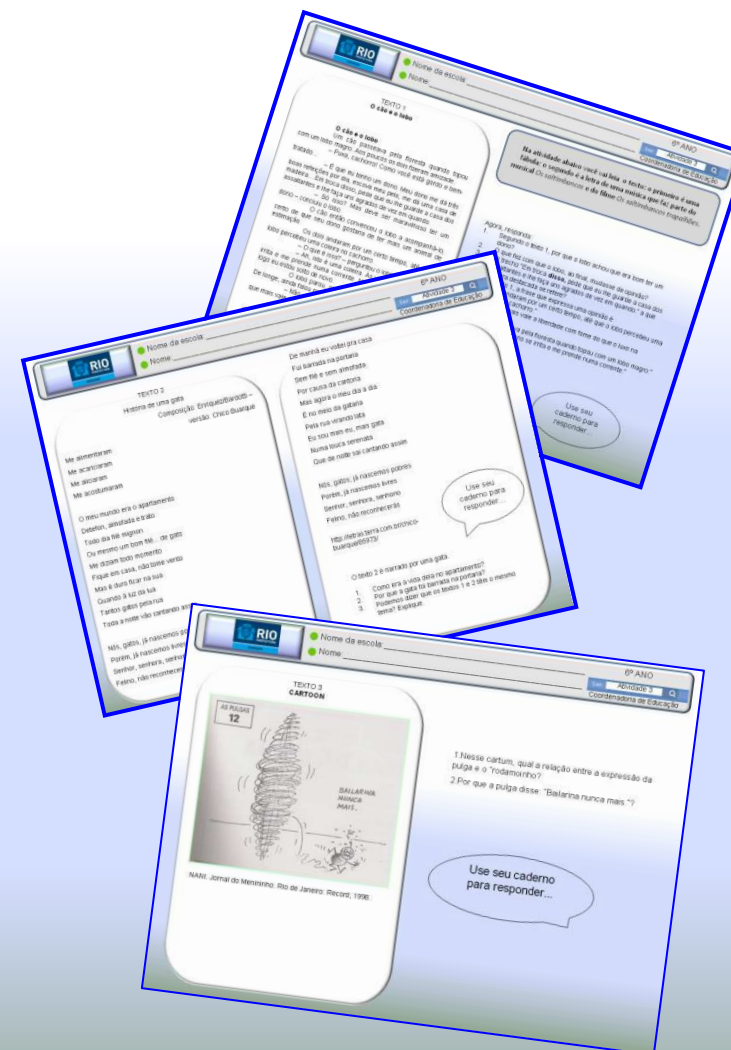
Profª Leticia Carvalho Monteiro

Prof. Marco Aurélio Pereira Vasconcelos

Prof. Maurício Mendes Pinto

Prof.ª Simone Cardozo Vital da Silva

Diagramação



Texto 1

Leia o poema:

AS BORBOLETAS

Vinicius de Moraes



Branças
Azuis
Amarelas
E pretas
Brincam
Na luz
As belas
Borboletas.



Borboletas brancas
São alegres e francas.

Borboletas azuis
Gostam muito de luz.



As amarelinhas
São tão bonitinhas!

E as pretas, então...
Oh, que escuridão!

<http://www.viniciusdemoraes.comm.br/biblio> 09/07/09

Texto 2

Borboleta

Você sabe como surge uma borboleta?
As mudanças são dramáticas, do ovo à forma adulta, a borboleta passa por vários estágios.

A borboleta começa sua vida na forma de um ovo minúsculo. Quando eclode vive na forma de uma larva que cresce, conforme se alimenta de plantas. Ao atingir seu tamanho máximo, se transforma em pupa com um casulo, ao seu redor.

Dentro do casulo a pupa vai se transformando até que um dia este se abre para deixar a borboleta adulta sair e voar livre. Este processo de transformação é denominado de metamorfose.

Disponível : www.uff.br/espacouffciencias, em 06/05/09

Glossário:

Eclode: aparece

Larva: primeiro estágio do desenvolvimento

Pupa: inseto em estágio de desenvolvimento entre a fase larval e a adulta.

Vamos recordar?



As borboletas são importantes **polinizadores** de diversas espécies de plantas.

Estrofe é um conjunto de versos que formam um poema.

Que tal consultar o dicionário e procurar o significado das palavras que você desconhece?

1) Depois de ler os textos 1 e 2 com atenção, responda.

a) A que animal se referem os textos?

b) O texto 1 é um poema de Vinícius de Moraes. Quantas estrofes tem o poema?

c) Na 2ª estrofe, o poeta apresenta duas qualidades para as borboletas brancas. Quais são?

d) Sabemos que são quatro as etapas que englobam o ciclo de vida da borboleta. Quais são elas?

_____, _____,
_____, _____ e _____.

2) Leia com atenção a afirmativa acima, pesquise no dicionário e depois explique com suas palavras o que é **polinização**.

3) Retire do texto 2 (1º parágrafo) uma expressão que indique a opinião do narrador e justifique.

4) Qual é o fato narrado no texto 2?

5) Qual é a finalidade do texto 2?

Texto 2 _____





● Nome da escola: _____

● Nome: _____

4º ANO

Sair

CADERNO 3



ATIVIDADE 1

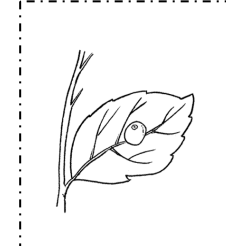
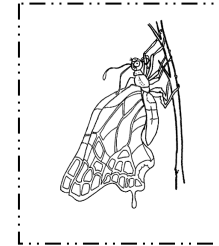
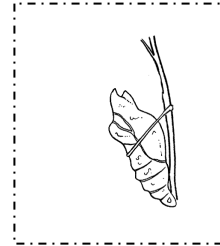
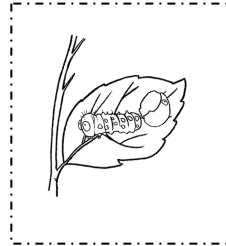
Observe as gravuras que acompanham esta ficha. Recorte-as e cole-as no quadro abaixo, na ordem, de acordo com as fases da metamorfose da borboleta.

Metamorfose da borboleta

OVO (FASE PRÉ-LARVAL)	LARVA (LAGARTA)	PUPA (FASE EM QUE SE DESENVOLVE DENTRO DO CASULO)	IMAGO (FASE ADULTA)

Após colar as gravuras, crie um texto informativo sobre as etapas de transformação.

Para você recortar, ordenar e colar no quadro da ficha anterior (Metamorfose da borboleta)



www.desenhosparacolorir/google 07/07/09

Observe as listas abaixo

**Barriga Animal: a
gestação dos diferentes
mamíferos.**

Lista 1

ELEFANTE AFRICANO	640 DIAS
RINOCERONTE	560 DIAS
GIRAFÁ	450 DIAS
TONINHA (GOLFINHO)	360 DIAS
CAVALO	337 DIAS
VACA	280 DIAS
ORANGOTANGO	275 DIAS
HOMEM	267 DIAS
RENA	246 DIAS
URSO-POLAR	240 DIAS
PANTERA	93 DIAS
GATO	64 DIAS
CACHORRO	64 DIAS
RAPOSA	54 DIAS
CANGURU	40 DIAS
COELHO	31 DIAS
HAMSTER	16 DIAS
GAMBÁ	13 DIAS
RATO DOMÉSTICO	19 DIAS

Lista 2

- Abelha
- Besouro
- Barata
- Borboleta
- Borrachudo
- Cigarra
- Cupim
- Drosófila
- Escaravelho
- Formiga
- Gafanhoto
 - Grilo
 - Içá
- Joaninha
- Libélula
- Mosca
- Pernilongo
- Piolho
- Pulga
- Pulgão
- Saúva
- Traça
- Varejeira
- Vespa

Insetos

**Aproveite a sala de
leitura e procure mais
informações sobre
como vivem esses
animais!**

**Você conhece todos
esses animais?**

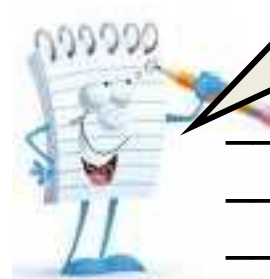
**Que tal procurar no
dicionário os animais
que você
desconhece?**

1) Vamos explorar um pouco mais estas listas?

- Qual é o assunto explorado na lista nº 1?

- A lista nº 2 apresenta que classe de animais?

- Observe as listas 1 e 2, atentamente, e responda. Qual das duas listas está em ordem alfabética? Por quê?



Que tal pesquisar um pouco mais sobre um dos mamíferos da lista? Use a Sala de Leitura!

2) Leia com atenção o texto abaixo.

O **Gato doméstico** (*Felis silvestris catus*), vulgarmente conhecido apenas por **gato**, é um **animal** da **família** dos **felídeos**, muito popular como **animal** de **estimação**, sendo um **predador** natural de animais como **roedores**, **pássaros** e **lagartixas**.



www.wikipédia.org/wiki/Gato/ 01/06/2009

• Observe as palavras sublinhadas. Reescreva-as abaixo em ordem alfabética

1-----

2-----

3-----

4-----

5-----

6-----

7-----

8-----

9-----

10-----

1) Observe a figura abaixo.



2) Leia o texto abaixo com atenção e responda às perguntas.

A fuga de Bidu

Autora: **Selma Kronemberger**

Este menino se chama Pedro.

Pedro tem os cabelos loiros, puxou ao seu pai, e os olhos pretos parecidos com os de sua mãe.

Ele está usando uma blusa azul e uma calça amarela.

Pedro é um menino muito alegre e tem muitos amigos, mas hoje ele está muito triste.

Observe que ele está chorando.

É que Bidu, seu cachorrinho de estimação, fugiu. Ele ganhou Bidu de seu pai, como presente de aniversário.

Pedrinho pôs este nome no cachorro por causa do cachorro do Franjinha, da Turma da Mônica.

Ele e Bidu passavam os dias aprontando traquinagens.

Tomara que Bidu volte logo.

a. Identifique no texto as características físicas de Pedro.

b. Por que o cachorro de Pedro se chama Bidu?

c. Como Pedro está se sentindo? Por quê?

4) Responda.

Você tem ou já teve algum animal de estimação?

Que animal ele é ou era?

Que nome tem ou tinha?

5) Em poucas linhas, escreva um pouco sobre o seu animal de estimação. Caso você não tenha um animalzinho, escreva sobre o animal que você gostaria de ter.

6) Quais desses animais **não** podem ser um bichinho de estimação? Por quê?





Nome da escola: _____

Nome: _____

4º ANO

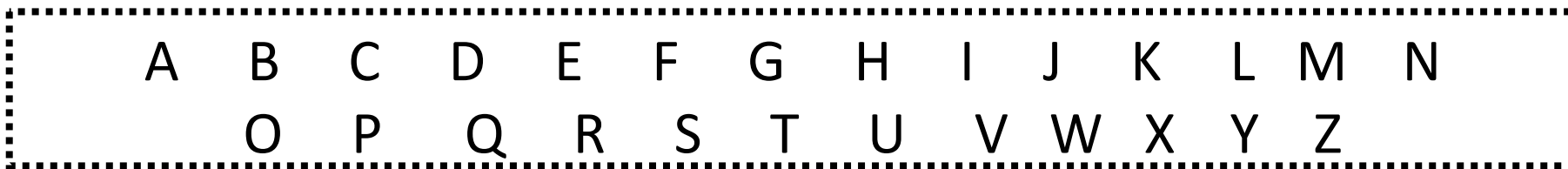
Sair



ATIVIDADE 4

4) Observe as letras do alfabeto.

5) Escreva o nome de alguns dos seus colegas nas folhas da agenda em ordem alfabética. Podem ser colegas de escola, da sua rua ou dos lugares que você frequenta.



A	B	C
D	E	F
G	H	I



● Nome da escola: _____

● Nome: _____

4º ANO

Sair

CADERNO 3



ATIVIDADE 4

J	K	L
M	N	O
P	Q	R
S	T	U
V	W-X-Y	Z

Leia com atenção.

Proteção às Borboletas

Eu sou como a borboleta
Tudo o que eu penso é liberdade
Não quero ser maltratado,
nem exportado desse meu chão

Minhas asas, minhas armas,
não servem para me defender
As cores da natureza pedem
ajuda pra eu sobreviver
Você que me vê voando
Como a paz de uma criança
Você sabe a minha idade
Eu sou sua esperança



A ordem da humanidade
não deve ser destruída
quando eu voar me proteja
sou parte da sua vida

Eu sou como a borboleta...

composição: Benito di Paula





O texto “Proteção às borboletas”, além de ser uma poesia é a letra de uma música. O autor e cantor desta poesia chama-se Benito di Paula. Ele possui um vasto repertório musical.

De acordo com a leitura, responda.

1) Com que animal o autor se compara na primeira estrofe?

2) Que desejo o texto expressa através de um sentimento na 1ª estrofe?

3) Quantas estrofes tem a poesia?

4) O que você acha que o texto quer dizer com o trecho “quando eu voar me proteja, sou parte da sua vida”?

5) Quando o texto diz “*as cores da natureza pedem ajuda pra eu sobreviver*”, a quem o texto se refere?

Que tal fazer uma borboleta de dobradura? Cole-a neste espaço e complete a cena.

Fábula 1 **A Cigarra e a Formiga**

A cigarra passou todo o verão cantando, enquanto a formiga juntava seus grãos.



Quando chegou o inverno, a cigarra veio à casa da formiga para pedir que lhe desse o que comer.

A formiga então perguntou a ela:
— E o que você fez durante todo o verão?



— Durante o verão, eu cantei — disse a cigarra. E a formiga respondeu:
— Muito bem, pois agora dance!

Fábulas de Esopo, Ruth Rocha, FTD.

Moral da história: Os que não pensam no amanhã pagam alto preço pela sua imprevidência.

1) Agora que você já leu a fábula 1, responda às questões abaixo.

a) Quem são os personagens da história?

b) Que personagem passou o verão cantando?

c) Por que você acha que o personagem passou o verão cantando?

d) Em que estação do ano a formiga parou de juntar os grãos?

e) O que a formiga respondeu para a cigarra quando ela pediu o que comer?

f) Você acha que a atitude da cigarra foi correta? Por quê?

g) Explique com suas palavras a moral desta fábula.

2) Identifique as falas no texto, marcando-as com as seguintes cores:

azul: fala do narrador / **vermelha:** fala da formiga/

amarela: fala da cigarra

Fábula 2

A LEBRE E A TARTARUGA

Um dia, uma tartaruga começou a contar vantagem, dizendo que corria muito depressa, que a lebre era muito mole e, enquanto falava, a tartaruga ria e ria da lebre. Mas a lebre ficou mesmo impressionada foi quando a tartaruga resolveu apostar uma corrida com ela.

"Deve ser só de brincadeira!", pensou a lebre.

A raposa era o juiz e recebia as apostas. A corrida começou, e na mesma hora, claro, a lebre passou à frente da tartaruga. O dia estava quente, por isso lá pelo meio do caminho a lebre teve a idéia de brincar um pouco. Depois de brincar, resolveu tirar uma soneca à sombra fresquinha de uma árvore.

"Se por acaso a tartaruga me passar, é só correr um pouco e fico na frente de novo", pensou.

A lebre achava que não ia perder aquela corrida de jeito nenhum. Enquanto isso, lá vinha a tartaruga com seu jeitão, arrastando os pés, sempre na mesma velocidade, sem descansar nem uma vez, só pensando na chegada.

Ora, a lebre dormiu tanto, que esqueceu de prestar atenção na tartaruga. Quando ela acordou, cadê a tartaruga?

Bem que a lebre se levantou e saiu zunindo, mas nem adiantava! De longe ela viu a tartaruga esperando por ela na linha de chegada.



Moral: **Devagar e sempre se chega na frente.**



Nome da escola: _____
Nome: _____

A fábula nº 2 também é muito interessante, vamos responder agora às questões abaixo.

A) O que significa a expressão **contar vantagem**, na primeira linha do texto?

B) Quem eram os participantes da corrida?

C) Quem ficou com a responsabilidade de ser o juiz?

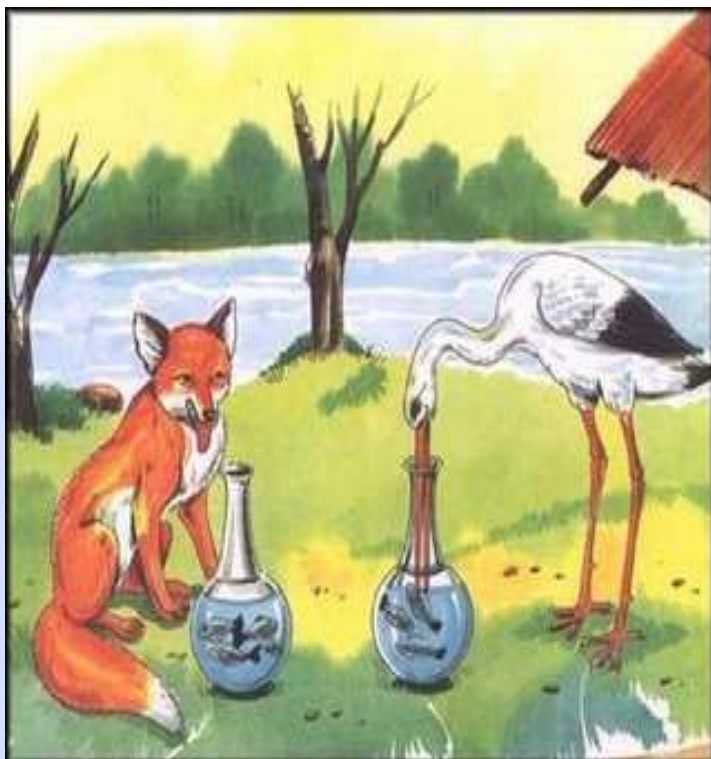
D) Como a lebre estava ganhando a corrida, o que ela resolveu fazer?

E) Qual foi o desfecho da história? Por quê?

F) Você acha que a lebre pensou que poderia perder para a tartaruga?

G) Invente uma outra moral para a história e escreva abaixo. Depois, ilustre.

Fábula 3



www.metáforas.com.br/infantis/araposaeecegonha 08/07/09

A raposa e a cegonha mantinham boas relações e pareciam ser amigas sinceras. Certo dia, a raposa convidou a cegonha para jantar e, por brincadeira, botou na mesa apenas um prato raso contendo um pouco de sopa. Para ela, foi tudo muito fácil, mas a cegonha pode apenas molhar a ponta do bico e saiu dali com muita fome.

— Sinto muito, disse a raposa, parece que você não gostou da sopa.

— Não pense nisso, respondeu a cegonha. Espero que, em retribuição a esta visita, você venha em breve jantar

No dia seguinte, a raposa foi pagar a visita. Quando sentaram à mesa, o que havia para o jantar estava contido num jarro alto, de pescoço comprido e boca estreita, no qual a raposa não podia introduzir o focinho. Tudo o que ela conseguiu foi lambe a parte externa do jarro.

— Não pedirei desculpas pelo jantar, disse a cegonha, assim você sente no próprio estômago o que senti ontem.

Moral da história: Quem com ferro fere, com ferro será ferido.



● Nome da escola: _____

● Nome: _____

4º ANO

Sair

CADERNO 3



ATIVIDADE 8

Agora que você já leu a fábula 3, vamos fazer alguns exercícios.

1. Você considera que a cegonha e a raposa eram amigas? Por quê?

2. O que a raposa aprontou para a cegonha?

3. Que atitude da cegonha indica que ela quis dar o troco na raposa?

4. Qual a consequência da atitude da cegonha e da raposa na fábula ?

5. Correlacione os provérbios na coluna à esquerda às suas possíveis explicações.

(1) *Quem com ferro fere, com ferro será ferido.*

(2) Os que não pensam no amanhã,
pagam alto preço pela sua imprevidência.

(3) Devagar e sempre se chega na frente.

() Se formos perseverantes e tivermos um
objetivo, poderemos vencer os obstáculos.

() Não devemos fazer aos outros aquilo
que não gostaríamos que nos fizessem.

() Não podemos viver pensando só no hoje,
precisamos ter planos e nos preparar para o
futuro.